

2025 年 7 月 11 日

クルーズ客船「飛鳥Ⅲ」における 「ASUKAⅢ meets 47 都道府県」プロジェクトへの参画について

めぶきフィナンシャルグループの常陽銀行（頭取 秋野 哲也）と足利銀行（頭取 清水 和幸）は、地域産業の活性化や観光振興を図るため、2025 年 7 月 20 日（日）に就航するクルーズ客船「飛鳥Ⅲ」における「ASUKAⅢ meets 47 都道府県」に参画しますので、下記のとおりお知らせいたします。

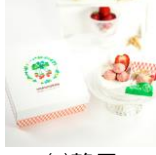
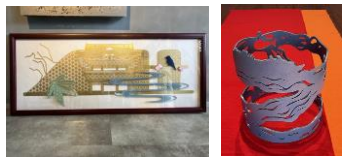
本プロジェクトは、クルーズ客船「飛鳥Ⅲ」のミッドシップスイート 47 室を対象に、全国の地域金融機関等が 47 都道府県それぞれの特色を活かした船室空間をプロデュースするものです。

両行は、茨城県と栃木県を代表し、「茨城県部屋」、「栃木県部屋」をプロデュースいたしました。各部屋では、地域の銘品をウェルカムスイーツやドリンクでお楽しみいただけるほか、大切に受け継がれてきた郷土の文化・産業に触れることのできる空間を提供いたします。

めぶきフィナンシャルグループは、地域の魅力を広く発信し、地域の活性化に取り組むことで、地域の持続的な成長に貢献してまいります。

記

【「茨城県部屋」、「栃木県部屋」の概要】

設置場所	クルーズ客船「飛鳥Ⅲ」ミッドシップスイート	
客室番号	7048「茨城県部屋」	1045「栃木県部屋」
テーマ	「常世の豊かさと美意識が息づく地」	「イチゴ一会で感じる栃木の自然と技術」
	豊かさが永遠に続く理想郷“常世の国”を表現すべく、濃厚な香りが特徴のさし茶と名産品の栗を用いた和菓子の提供をはじめ、江戸時代に起源をもつ伝統工芸品の笠間焼等の展示により、歴史と文化が調和したつくりとしています。	四季折々の美しい自然と世界遺産「日光の社寺」に代表される歴史と文化、半世紀以上にわたり日本一の生産量を誇るいちごをメインとしつつ、地元の伝統と先端技術の融合が創造する新たな価値を感じることができるつくりとしています。
プロデュース 内 容	さし茶ティーバッグ 万羊羹常陸 組子タイル  (有)ネモト  (株)常陸風月堂  安達建具(株)	HOROHORON 日光珈琲ドリップパック &オリジナルキッドアイスコーヒー  (株)静風  (有)風間総合サービス
	粉引きラスター釉花器 Kasane Frame  笠間焼窯元 向山窯  (有)桂雛	とちぎ物語便箋 創業 130 年記念 万年筆「華厳」  上野文具(株) 栃鐵譚（とちてつたん）【壁掛け】 Ocean Memoir【置物】  植木鋼材(株)

以 上