

平成 26 年 1 月 17 日

<報道関係者各位>

株式会社 **アデランス**

ながたされん
女流書道家 永田紗戀さんの
パフォーマンス「花咲く書道」にフォンテーヌのウィッグ協力

株式会社アデランス(本社:東京都新宿区、代表取締役会長兼社長 根本 信男)は、女流書道家永田紗戀(ながた されん)さんのお正月に行ったパフォーマンス「花咲く書道」に、フォンテーヌのウィッグ協力をいたしました。

「花咲く書道」は、1月1日から3日まで東京・横浜・千葉のエリアで、一年の幸せを祈りながら、笑顔あふれる花咲く書道を描くお正月のパフォーマンスとして開催されました。永田さんにご使用いただいたフォンテーヌの商品は、2つのつけ毛(エクステタイプのウィッグ)を組み合わせているものです。舞台上で華やかが出るようにボリューム感を出しダウンスタイルにアレンジしました。

アデランスは、書を通じて人々の心からの笑顔をつくる永田さんの活動に賛同し、この度ウィッグの協力をさせていただきました。



フォンテーヌ商品を着用してパフォーマンスをする永田さん

1月3日 イクスピアリ ニューイヤーセレブレーション 花咲く書道パフォーマンス&教室より

■永田紗戀さんコメント

アデランスさんとは、2012年のカレンダーを描かせて頂いたことが出逢いでした。当時、書道家だけでなく講師としても人前に出ることも増えはじめた時期でした。身長が低く派手な容姿ではない私。加えて緊張屋という性分もありましたので、苦手意識に負けぬよう背伸びをする日々でした。しかしそんな私でも、美しいウィッグをつけた途端別人のように迫力が！鏡の中の自分に胸がときめいたことを昨日のように思い出します！自分の髪では限界がある、自分を飾るということ。セルフでヘアメイクをしなければならない私の一番の悩みどころでした。しかし、ウィッグをつけた途端に限界はなくなりこうした自分のかたちが叶うことを知りました。それはまるで、もう一人の私がそこにいるかのようなつけた途端に心に花が咲くような、なくてはならない存在です。今はウィッグと一緒に、様々な場所で筆を持ち、花咲く書道を描かせてもらっています！

■プロフィール

◇永田紗戀(ながた されん)

出身地:千葉県浦安市

3歳から筆を持ち数々の書を学ぶ。21歳で師範免許取得後フリーの書道家へ。

「花の慶次 名言録」題字(学研・大野信長著)など商業筆文字デザインを手がける傍ら、ウェルカムボード、命名書、表札などの受注を商業施設で展開。アーティストとしてホテル日航東京をはじめ個展を多数開催。詩から描き、その想いを「書」



に詰め込むという独自の作風により彩色豊かに仕上がる作品たちは書道の枠を超えた自由な雰囲気があり、これらが書道に興味のない層にも支持され、それは「花咲く書道」と呼ばれる様になる。

花咲く書道の作風は NHK「ひるまえほっと」日本テレビ「ぶらり途中下車の旅」等メディアからも注目され、想いを伝える新しい書道として、教室・雑貨・パフォーマンスライブなど活動が広がっている。介護、出産、子育て。様々な経験をブログで綴りそれら全てが作品に投影されている姿が女性に圧倒的な支持を受け、確かな技術力と自由な表現力で現在、ヨーロッパでも活躍の場を広げている。

公式ウェブサイト:<http://www.saren.net/>

■パフォーマンスで使用したフォンテーヌ商品について

フォンテーヌ つけ毛(エクステタイプのウィッグ) P477 F31、BP454 F31

■永田紗戀さん流 フォンテーヌのウィッグ活用術

子供から大人まで誰にでも親しみやすく、そしてキャラクターのように覚えてもらえるような印象深い雰囲気を演出したいため、ウィッグと帽子を合わせています。シーンにあわせて結び方をアレンジして楽しんでいます！

<この件のお問い合わせ先>

株式会社アデランス 広報 IR 室 TEL:03-3350-3268 FAX:03-3352-9628

株式会社電通パブリックリレーションズ TEL:03-5565-6776 FAX:03-3542-0640 担当:西澤・木村

アデランス ホームページ:<http://www.aderans.co.jp> フォンテーヌ ホームページ:<http://www.fontaine.jp>